



AJUNTAMENT DE BENAGUASIL
CONCEJALÍA DE JUVENTUD



Keltoi

Asociación para el
arte y la cultura
ARTCU-KELTOI

BEATRIZ
CARBONELL FERRER

ESCULTURAS

“MÁS CAMINOS, POR FAVOR”
(segunda parte)

SALA DE EXPOSICIONES DEL CENTRO JUVENIL

AJUNTAMENT DE BENAGUASIL
MAYO DE 2005

BEATRIZ
CARBONELL FERRER

ESCULTURAS

“MÁS CAMINOS, POR FAVOR”
(segunda parte)

SALA DE EXPOSICIONES DEL CENTRO JUVENIL

AJUNTAMENT DE BENAGUASIL
MAYO DE 2005

saluda

José Joaquín Segarra Castillo

Alcalde Presidente del Ayuntamiento de Benaguasil

Continuando con la labor de difusión cultural prevista desde un principio para el Centro Municipal de Juventud, se aborda ahora un ciclo de exposiciones de arte a través del cual y dentro de una programación adecuada al fin que se persigue se inicia aquella con una muestra de escultura de la que es autora Beatriz Carbonell.

Nuestro deseo, fielmente llevado a la práctica y expuesto por el Área de Juventud del Ayuntamiento no es otro que lograr más programaciones estables para este tipo de actividades culturales; a tal fin, y en estrecha colaboración con el Círculo de Bellas Artes de Valencia, es, que se ha organizado esta faceta de la cultura en Benaguasil, que hasta la fecha no había dispuesto de un local adecuado para su instalación.

Es ahora, pues, que disponiendo del conveniente marco, nos proponemos utilizarlo y explotarlo con toda clase de manifestaciones de este tipo que no dudamos contarán con vuestra aceptación.

Por ello os emplazamos a visitarlas y en lo sucesivo estar pendientes de las programaciones que en este orden se dispongan en aquel edificio.

saluda

Nely Brisa Calaforra

Concejal Delegada del Área de Juventud

Desde el Área de Juventud del Ayuntamiento de Benaguasil, se presenta a la población un instrumento de expansión cultural, como son una serie de exposiciones, tanto de pintura como de esculturas, en el Centro Municipal de Juventud de la Villa.

Con el deseo de que esta primera ocasión de difusión cultural que nos brinda la programada exposición de escultura de Beatriz Carbonell, sea del agrado de todos vosotros, es por lo que, como delegada de esta Área se ofrece a la población en general, y muy en particular, a nuestra juventud, cada vez mas sensibilizada por este tipo de manifestaciones, este evento que será el inicio de una sucesiva serie de ellos, con idénticas características.

a la escultora beatriz

- Nassio Bayarri

Alguien podría pensar al oír su nombre, que se trata de algo poético o romántico, con Dante como testigo. Pues no, ya que ésta escultora es tan actual como el siglo XXI en el que vive.

Beatriz, que nació en la ciudad que protege San Miguel, de donde salió casi toda la piedra que sirvió para edificar Valencia, y que ya desde lejos, antes de llegar a ella, se escuchan sonos.

Un día la vocación la llamó y casi sin pensarlo se dedicó a la aventura de la creación, al arte.

Estudió en la Facultad de Bellas Artes de San Carlos en la Universidad Politécnica de Valencia, y consiguió el título de profesora en Bellas Artes en la sección de escultura.

¿Qué hemos de pensar? En principio que tiene toda una vida por delante para comprometerse con la aventura de la creación, y luego seguro seguirá el “Bello” quehacer que iniciaron: Fidias, Praxíteles, Donatello, Miguel Angel, Rodin, Gargallo, Henry Moore, Anthony Caro u Oteiza, que nos precedieron y nos abrieron las puertas de la actualidad, del arte moderno, por las que hay que entrar con trabajo y honradez.

Beatriz, como una más, se dedica en cuerpo y alma a romper la piedra, a tallar madera o a soldar los trozos de metal que descubrieron los hititas, corten en nuestro tiempo. Y comenzó una serie de exposiciones para enseñar lo que está haciendo. En la actualidad, la de Benaguacil.

Mi querida Beatriz, sin desánimos te diré, no es una tarea fácil, pero con esa fuerza de voluntad típica de los nacidos bajo el signo de Acuario del hemisferio boreal, y con tu fuerte estoicismo y sabiendo que en nuestro quehacer no se debe ir hacia atrás, y que necesitamos tantas veces alimentarnos de esa mitología que nos arranca del suelo para volver a elevarnos más alto como el ave Fénix que renacía de sus cenizas cada vez con más fuerza para empezar-. Así mi querida escultora, tendré que recordar lo que escribí un día “Y es que el cosmoismo ha decidido enseñar a la humanidad, que en el mundo de los elegidos todos tiene un lugar”.

Esto no es un consejo, es una experiencia vivida que te nombro por si te puede servir. Un día no muy lejano gritarás en tu intimidad soy una artista por la gracia del arte- y tendrás que esperar a oír el eco que te responde.

Ya estás metida en la familia del arte, de ese arte que no te concederá nada sin sacrificio, pero que al final te abrirá los brazos para, seguro, darte el mil por uno.

Enhorabuena por tu exposición y más por unirte con ella a fortalecer las filas de un mundo que lucha por la felicidad sin egoísmo, el arte.



PRINCIPIO DE ...

Piedra

70 X 22 X 40 cm.

A mis padres

E S C U L T U R A S



SIEMPRE HAY CAMINOS

Hierro y piedra

12 X 45 cm diámetro.



EL MUNDO EN TUS MANOS, EL MUNDO EN TUS PIES

Madera y alabastro

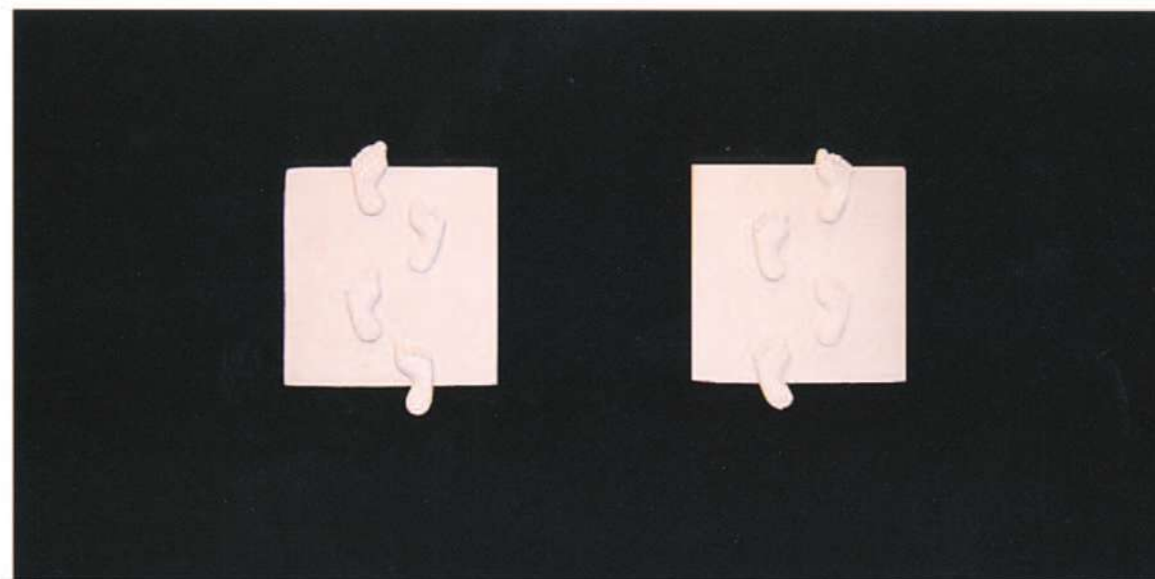
45 X 38 X 14 cm.



MAS CAMINOS, POR FAVOR

Cerámica y madera

60 X 40 X 3 cm.



EN PAREJA

Cerámica y madera

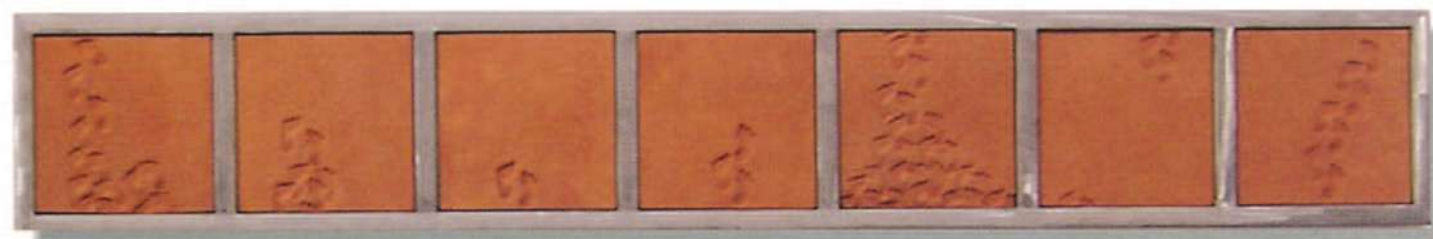
40 X 20 X 3 cm.



UNO EN EL MUNDO

Hierro y piedra

120 X 85 X 10 cm.



SIETE VIDAS

Barro y hierro

114 X 18 X 2 cm.



SIN TITULO

Piedra

15 X 10 X 8 cm.

E S C U L T U R A S



SIN TITULO

Madera

40 X 25 X 6 cm.

E S C U L T U R A S



GIRO

Bronze 5 x 4 x 7 cm. / 4 x 4 x 20 cm.



ABRAZO

Bronze 8 x 8 x 6 cm. / 4 x 4 x 22 cm.



PIE CUNA

Bronce 9 x 15 x 7 cm. / 23 x 20,5 x 10 cm.

BEATRIZ CARBONELL FERRER

LICENCIADA EN BELLAS ARTES
FACULTAD DE BELLAS ARTES DE
SAN CARLOS DE VALENCIA. 1992-97.

beatriztriz@eresmas.com
www.beatrizcarbonellferrer.com



LOGROS ARTÍSTICOS

- 2004**
- SELECCIONADA PREMIO SENYERA DE ESCULTURA, VALENCIA.
 - SELECCIONADA CERTAMEN ESCULTURA JACINTO HIGUERAS, JAÉN.
 - SELECCIONADA IV CERTAMEN NACIONAL ESCULTURA VILLA DE PINTO, MADRID.
 - SELECCIONADA V CERTAMEN NACIONAL "CIUDAD DE MELILLA".
 - SELECCIONADA PREMIO SENYERA DE ESCULTURA, VALENCIA.
 - SELECCIONADA CERTAMEN DE OTOÑO ARTES PLÁSTICAS FUND. VIPREN, CÁDIZ.
 - PRIMER PREMIO DE ESCULTURA "JOVENES CREADORES", BENIDORM.
 - SELECCIONADA MAQUETA DE ESCULTURA AL AIRE LIBRE, OROPESA DEL MAR, CASTELLÓN.
 - SELECCIONADA CONCURSO MAQUETAS PARA ESCULTURA EN CABRA, CORDOBA.
 - SELECCIONADA PREMIO DE ESCULTURA "LA CASA GRANDE", MADRID.
 - SELECCIONADA CERTAMEN NACIONAL JOVENES CREADORES, SALAMANCA.
- 2003**
- 2ª MENCIÓN EN EL XI SIMPOSIO INTERNACIONAL DE ESCULTURA AL AIRE LIBRE, ROSARIO, ARGENTINA.
 - SELECCIONADA II BIENAL NACIONAL DE ESCULTURA ARTE Y NATURALEZA, RINCÓN DE ADEMUZ.
- 2001**
- SELECCIONADA I BIENAL NACIONAL DE ESCULTURA ARTE Y NATURALEZA, RINCÓN DE ADEMUZ.
- 1999**
- SELECCIONADA CONCURSOS NACIONAL DE ESCULTURA, LEGANÉS, MADRID.
- 1997**
- SELECCIONADA VII BIENAL "JOVE ESCULTURA CONTEMPORÁNEA 1997", PATERNA, VALENCIA.
- 1996**
- SELECCIONADA VII PREMIO DE ARTES PLÁSTICAS VIGUER, VALENCIA.

PARTICIPACIÓN EN EVENTOS CULTURALES

- CARNAVAL DE LA NIEVE DE QUÉBEC, CANADA 2005
- I BIENAL DE ESCULTURA EN GRANITO, MONTEVIDEO, URUGUAY 2005
- SEMANA DE LAS ARTES PLÁSTICAS, SEPTIEMBRE 2004, BUENOS AIRES, ARGENTINA.
- SEMANA DE LAS ARTES DEL MARGAM PARK, AGOSTO 2004, GALES, REINO UNIDO. 2004
- XVIII ENCUENTRO INTERNACIONAL DE TERRACOTA, SANTIAGO DE CUBA, CUBA. 2004
- III SIMPOSIO INTERNACIONAL DE ESCULTURA EN GRANITO, LIMA, PERU. 2003
- XI ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCULTURA AL AIRE LIBRE, ROSARIO, ARGENTINA.

EXPOSICIONES

- 2005**
- INDIVIDUAL. ESCULTURA. GALERIA FRAGUA, VALENCIA
- 2004**
- COLECTIVA. SALA DEL TOSSAL, VALENCIA
 - COLECTIVA. MUSEO JACINTO HIGUERAS, JAÉN
 - COLECTIVA. CENTRO CULTURAL INFANTA CRISTINA, VILLA DE PINTO, MADRID.
 - COLECTIVA. GALERIA EQUIPO FRAGUA.
 - COLECTIVA. MUSEO DE ARQUEOLOGIA E HISTORIA DE MELILLA.
 - COLECTIVA. FUNDACION VIPREN. CADIZ
 - INDIVIDUAL. INSTALACION "EL BOSQUE DEL TIEMPO", CENTRO CULTURAL SAN MARTIN, BUENOS AIRES, ARGENTINA. PROYECTO BANDA ANCHA.
 - COLECTIVA. CERTAMEN DE JOVENES CREADORES, SALAMANCA
 - COLECTIVA. SALA DE CULTURA DE BENIDORM. ALICANTE.
 - COLECTIVA. SALA DE EXPOSICIONES DE TURISMO. OROPESA. CASTELLÓN.

2003

- COLECTIVA. PARQUE MUNICIPAL DE MIRAFLORES. LIMA. PERU.
- I SIMPOSIO INTERNACIONAL DE ESCULTURA EN GRANITO.
- COLECTIVA. "ARTISTAS DEL MUNDO". SIMPOSIO INTERNAC DE ESCULTURA ROSARIO, ARGENTINA

- PARQUE ESCULTÓRICO DEL RINCÓN DE ADEMUZ. II BIENAL ESCULTURA.
- COLECTIVA. GALERIA EQUIPO FRAGUA. VALENCIA.

2001

- INDIVIDUAL. CALA VILA VELLA, LLIRIA: "PARADA DE POSTAS".
- COLECTIVA. PARQUE ESCULTÓRICO DEL RINCÓN DE ADEMUZ.
- INDIVIDUAL. CENTRO CULTURAL RAMÓN ALONSO LUZZY, CARTAGENA, ESCULTURAS. 2000
- COLECTIVA. CONTEMPORÁNEA CENTRO DE ARTE, GRABADO. GRANADA.
- COLECTIVA. GALERIA EQUIPO FRAGUA. VALENCIA. ESCULTURA.
- INDIVIDUAL. CASA DE CULTURA DE BURJASOT. ESCULTURAS.

1999

- COLECTIVA. FERIA MONOGRÁFICA COMARCAL CAMP DE TÚRIA. NUEVO CENTRO
- COLECTIVA. CASA DE CULTURA LAS DEHESILLAS DE LEGANÉS.
- ESCULTURA

- COLECTIVA. CASA DE CULTURA DE BURJASOT. GRABADOS.

1998

- COLECTIVA. CASA DE CULTURA DE ALBERIC. GRABADOS Y ESCULTURAS.

1997

- INDIVIDUAL. SALA ALGIRÓS. CONSELLERIA DE JUVENTUD, VALENCIA.

1996

- INDIVIDUAL. FORN DE LA VILA DE LLIRIA. ESCULTURAS Y GRABADOS

- COLECTIVA. CAMPUS DE BORRIOL. UNIVERSITAT JAUME I. ESCULTURA.

1995

- COLECTIVA. CASA DE CULTURA DE QUART DE POBLET. ESCULTURA.

- COLECTIVA. GALERIA DE ARTE VELÁZQUEZ. GRABADO.

OBRA EN ENTIDADES PÚBLICAS

- PASEO DE LA PLAYA DE LA FLORESTA, MONTEVIDEO, URUGUAY
- MARGAM PARK, GALES, REINO UNIDO
- CASA DE CULTURA Y TURISMO DE BENIDORM, ALICANTE.
- TALLER CULTURAL "Luis Diaz Oduardo", SANTIAGO DE CUBA, CUBA.
- PARQUE MUNICIPAL DE MIRAFLORES. LIMA. PERU.
- PARQUE ESPAÑA DE ROSARIO. CONSULADO ESPAÑOL EN ROSARIO, ARGENTINA.
- MUSEU ARQUEOLÒGIC DE LLIRIA, VALENCIA.
- MANCOMUNITAT CAMP DE TÚRIA. FACHADA RELIEVE DE BRONCE. LLIRIA. VALENCIA
- PARQUE ESCULTÓRICO DEL RINCÓN DE ADEMUZ.
- RADIO LLIRIA, TROFEOS, PIEZAS DE BRONCE ORIGINALES.
- AYUNTAMIENTO DE BURJASOT. GRABADO, LA SILLA 7/25
- AYUNTAMIENTO DE LLIRIA. GRABADO, CARACOL 3/15.

créditos

Alcalde de Benaguasil

Joaquín Segarra Castillo

Concejalía de Juventud

Nely Brisa Calaforra

Asociación Cultural

Artcu-Keltoi

Exposición Cultural

Sala de Exposiciones Centro Juvenil

Fecha

Mayo de 2005

Edita

M.I. Ajuntament de Benaguasil

Coordinación y Diseño

Artcu-Keltoi

Impresión

Graficas Benaguacil, S.L.

